



UG (1+1+1) 3rd Year Syllabus in Sanskrit Honours & General

Department of Sanskrit Dewanhat Mahavidyalaya

Dewanhat: Cooch Behar

Part - III

Honours

Paper-V (Sanskrit Poetics and Mahākāvya)

Paper Code	Paper Name	Paper Topic	Marks	Full Marks
V	Sanskrit Poetics and Mahākāvya	Unit – I: काव्यादर्शः, प्रथम परिच्छेदः	20	100
		Unit – II: साहित्यदर्पण-दशमपरिच्छेदः	30	
		Unit – III: भट्टिकाव्यम्, द्वितीयसर्गः	30	
		Unit – IV: अलङ्कारशास्त्रेतिहासः	20	

Paper-VI (Indian Philosophy and Manuscriptology)

Paper Code	Paper Name	Paper Topic	Marks	Full Marks
VI	Indian Philosophy and Manuscriptology	Unit – I: तर्कसंग्रह	60	100
		Unit – II: भारतीयदर्शनशाखानां सामान्यपरिचयः	30	
		Unit – III: पाण्डुलिपिविद्यायाः सामान्यपरिचयः	10	

Paper-VII (Vedic Literature)

Paper Code	Paper Name	Paper Topic	Marks	Full Marks
VII	Vedic Literature	Unit – I: Hymns from the Rgveda – अग्निसूक्त-१.१ हिरण्यगर्भसूक्त - १०.१२१ अक्षसूक्त - १०.३४ संज्ञानसूक्त - १०.१९१	25	100
		Unit – II: क. शुक्लयजुर्वेदः रुद्राध्यायः १४.१-१४. ख. अथर्ववेदः भूमिसूक्तः १२.१.१०	10	
		Unit – III: ब्राह्मणसाहित्यः क. ऐतरेयब्राह्मणः शुनःशेषकथा ७.३.१३-१८. ख. मनुमत्स्यकथा	20	
		Unit – IV: बृहदारण्यकोपनिषद्, याज्ञवल्क्यमैत्रेयीसंवादः ४.४-५	20	
		Unit – V: पदपाठः वैदिकव्यकरणञ्च	25	

Paper-VIII (Principle of Pāṇinīan Grammar and Linguistics)

Paper Code	Paper Name	Paper Topic	Marks	Full Marks
VIII	Principle of Pāṇinīan Grammar and Linguistics	Unit – I: सिद्धान्तकौमुदी क. कारकः ख. समासः	30+30	100
		Unit – II: भाषाविज्ञानम् a. A short outline of family of Indo-European Languages, Influences of Non-Aryan Languages on Sanskrit, Prakrit and Writing in India. b. Phonetic laws and Tendencies – Grimm’s Law, Verner’s Law, Collitz’s Law, Bartholomae’s Law, Assimilation, Dissimilation, Metathesis, Prothesis, Epenthesis, Anaptyxis, Haplology, Accent, Ablaut	30	
		Unit – III: समसामयिकविषयमधिकृत्य देवभाषया देवनागरीलिप्याम् निबन्धलेखनम्	10	

General

Paper-VII (Poetics, Mahākāvya and Social, Scientific and Technical Literature)

Paper Code	Paper Name	Paper Topic	Marks	Full Marks
VII	Poetics, Mahākāvya and Social, Scientific and Technical Literature	Unit – I: साहित्यदर्पण-दशमपरिच्छेदः – The Following अलङ्कारs only - यमक, अनुप्रास, श्लेष, उपमा, रूपक, दृष्टान्त, समासोक्ति, निदर्शना, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, विभवना, विशेषोक्ति, प्रतिवस्तूपमा।	20	100
		Unit – II: महाभारतम् उद्योगपर्वः, (त्रयस्त्रिंशाध्यायः श्लोक सं० - 16 – 123)	30	
		Unit – III: General acquaintance with Sanskrit works on Social, Scientific and Technical Literature.	40	
		Unit – IV: पत्रलेखनम् (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्याम्)	10	